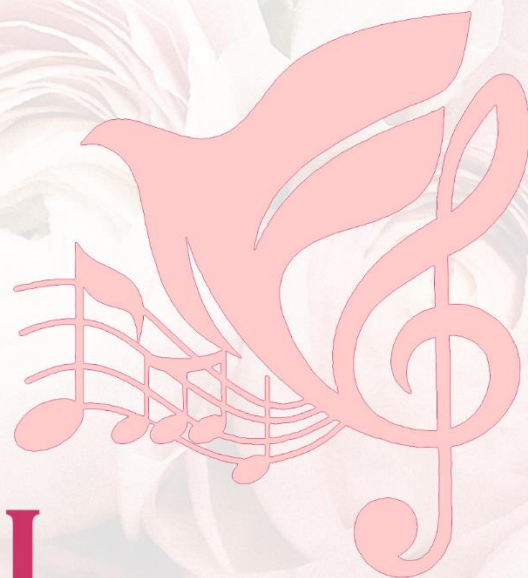


31.



PÜNKÖSDI KÓRUSTALÁLKOZÓ

2022. június 8 - 10.
18 óra

MŰSORFÜZET

Fővédnök: Horváth Tamás polgármester
Művészeti vezető: Tóthné Mózer Annamária



A rendezvény Budapest Főváros XVII. kerület
Rákosmente Önkormányzata támogatásával valósult meg.
A kórustalálkozó szervezője a Rotunda Kórus Alapítvány.

www.punkosdi.rotunda.hu

2022. június 8 szerda 18 óra

Megnyitó: Horváth Tamás polgármester

Köszöntő: Zsiga Péter plébános

Bartók Béla Alapfokú Művészeti Iskola Piccolino Fúvószenekara

A Piccolino Fúvószenekar 2000/2001-es tanévben alakult meg a Bartók Béla Alapfokú Művészeti Intézményben. A zenekar az intézményben fúvós hangszereken tanuló legfiatalabb korosztályt fogja össze.

Eredetileg az Ifjúsági Fúvószenekar utánpótlását segítő zenekarként alakult meg, azonban az évek során önálló zenekarrá fejlődött.

Évek óta kerületünk kulturális életének szerves részét képezi a Piccolino Fúvószenekar. Rendszeres résztvevője többek között a Rákoshegyi Napoknak, a Pünkösdi Kórustalálkozóknak, a Vigyázó Sándor Művelődési Házban tartott Farsangi koncertnek.

Munkájukra jellemző a sokszínűség: zenei repertoárjukban a hagyományos indulóktól a klasszikus darabokon át napjaink filmzenéi is megtalálhatók.

A zenekar nem csak belföldön, de külföldön is megmutathatta már tudását, művészetét: jártak már pl. Ausztriában, Olaszországban és Litvániában is.

Az Országos zenekari versenyeken elért eredményei is említésre méltók. A 2016-os tanévben a Bartók Béla Alapfokú Művészeti Intézményben a zenekar elnyerte az „Év Együttese” címét.

A zenekar alapítója és vezetője: Jutasi Miklós.

Műsoruk:

John Edmundson: Valley Forge March

William Bell: The Tubateer Polka (szólót játszik: Bede Krisztián)

Paul Desmond: Take Five

Klaus Badelt: Karib-tenger kalózzai

Lalo Schifrin: Mission Impossible

Vezényel: Jutasi Miklós

Szabadság Sugárúti Általános Iskola Sugár Kórusa

Ebben az évben új felállással lesz látható a Szabadság Sugárúti Általános Iskola kórusa. Eddig kórusműveket énekeltek, de most a népdalok világába szeretnék elkalauzolni önöknek. Fogadják szeretettel műsorukat, amelyben pünkösdi népszokásokhoz kapcsolódó népdalok fognak elhangzani.

A dalokat betanította: Ignác Judit

Vezényel: Ignác Judit

Hegykői Bolla Géza Általános Iskola Kórusa

A Fertő-táj Általános Iskola Bolla Géza gyermekkara 37 éve működik sikeresen. Rendszeresen szerepeltek az országos Éneklő Ifjúság bemutatóin. Négyyszer minősítették magukat nemzetközi kórusversenyeken is.

Kórusuk névadója Bolla Géza, aki a híres hegykői vegyeskar karnagya volt az 50-es években. Jó barátja volt Kodály Zoltánnak és Bárdos Lajosnak is.

A karvezető a cserekapcsolatukra a legbüszkébb: a Székelyföldön működő testvériskolájuk 150 fős ének- és zenekarára, a szentegyházi Gyermekfilharmóniára, Haáz Sándor vezetésével.

A Szt. Erzsébet-templom pünkösdi kórustalálkozójára már a kilencedik alkalommal jelentkeztek. Ezúton tolmácsolják a hegykői plébános úr, Németh József atya üdvözlését és a polgármester úr jókívánságait!

Fogadják szeretettel a hegykői Bolla Géza gyermekkar műsorát.

A bevonuláskor elhangzott: Eljöttünk mind, zengjen az ének... (kánon)

Következik:

Ácintos , pácintos (pünkösdi dalcsozor)

Három közismert spirituálé:

Sose csüggedj el,

Kum ba yah

Álomvonat

Largo, adagio...(olasz zenei szakszavak énekelve)

Un poquito cantas.

Zongorán közreműködik: Árki Eszter

Vezényel: Zambóné Piacsek Erzsébet

Rákosligeti Tavasz Nőiakar

A Rákosligeti Tavasz Nőiakar a Gregor József Általános Iskola ének-zene tagozatának 50. évfordulóján, az iskola egykori diákjaiból alakult. A kórus 2007 óta, 15 éve énekel együtt töretlen lelkesedéssel. A korábbi években Princz Egonné vezetésével rendszeres fellépői voltak a kerület kulturális eseményeinek, jótekonysági hangversenyeknek, kórustalálkozóknak. Vezetésüket 2021 őszén vette át egykori tanárától Dávid Krisztina.

Műsoruk:

Kodály Zoltán: Nagyszalontai köszöntő

tisztelegve az ének-zene tagozatokat életre hívó szerző előtt,
születésének 140., halálának 55. évfordulója alkalmából.

Ifjabb Somorjai József: Üzenet a Kék Bolygónak

a közelmúltban elhunyt zeneszerző emlékére hangzik fel
a ma is aktuális gondolatokat közvetítő kórusműve.

Farkas Ferenc: Hajnalnóta

Thomas Morley: Csalfa álmokkép

Smetana: Fecskénk

Karai József: Estéli nótázás

Zongorán kísér: Bolyosné Pethő Ildikó

A kórust vezényli: Dávid Krisztina

Balassi Bálint Nyolcévfolyamos Gimnázium Csengőzenekara

A Balassi Bálint Nyolcévfolyamos Gimnázium 7. c osztályos csengőzenekarának tagjai 2 éve ismerkedtek meg a csengőkkel, az együtt muzsikálás élményével. Az azóta eltelt időben sok kedves meghívásnak tettek eleget, ahol bemutathatták ezt a különleges hangszert.

Szerepeltek kiállítás megnyitókön, jótekonysági hangversenyen, a Zene Világnapjára rendezett koncerten, és természetesen a gimnázium hangversenyein is.

A ma koncerten a következő zenedarabokat adják elő:

Martini: Duett

Hopp ide tisztán - népdalfeldolgozás

Leopold Mozart: Téli utazás

Charpentier: Te Deum

Felkészítő tanáruk: Tóthné Mózer Annamária

Rákoscsabai Református Gyülekezet

Szánthó Géza Kórusa

A rákoscsabai református dalárdát Ceglédi Antal másodtanító alakította 1903-ban, esperesi felhívásra. Az énekkar 1978-ban ünnepelte 75 éves fennállását, ekkor vette fel a templomépítő lelkipásztor, Szánthó Géza nevét. Az azóta is aktívan működő Szánthó Géza énekkar hittel teli szolgálatot folytat nem csak a rákoscsabai református templom falai között, hanem a kerületi kórustalálkozókon is. Princz Egonné Éva, a Gregor József Zenei Általános Iskola nyugalmazott énektanára 12 éven keresztül volt elhivatott vezetője énekkarunknak. A karvezetői szolgálatot 2021 őszétől Horváth Andrea és Kelemen Egon viszi tovább töretlen lelkesedéssel.

Műsoruk:

Halmos László: Hogyha az Úr nem építi a házat

Olson - Mit ér a fán a sok levél

Palestrina - Úr Jézus, győztes nagy Király

Carissimi: Bűnbánó szívemet

Purcell: Vége van már a szolgaságnak

Elgar: Ave verum corpus, szólót énekel: Pásztorné dr. Bilik Sarolta

Zongorán kísér: Pintérné Tóth Ágnes

Vezényel: Horváth Andrea

Lélekhang Kamarakórus

Van valami különleges abban, mikor 25 keresztény énekel együtt. A zene számukra egyfajta mindennapi csoda, amely képes arra, hogy kinyissa szívüket, összekösse lelküket. A Lélekhang Kórus már több, mint 10 éve hétről hétre átéli ezt a csodát próbái során, és nagy öröm számukra, hogy ezt most elhozhatják a Pünkösdi Kórustalálkozóra.

A Lélekhang Kórus tagjai különböző szakmákat, hivatásokat gyakorolnak, de mikor összegyűlnek akkor megszűnnek a különbségek és összeköti őket a hit és a zene ereje.

Ezt az összekovácsoló erőt hozták most önöknek dalaikkal. Repertoárjukban egyaránt szerepelnek világi, egyházi és saját szerzemények. Erre a mai napra 4 művel készültek:

Műsoruk:

Décsi Magdolna: Első Mária ének... a Pray kódex ima megzenésítése

Kis kece lányom - feldolgozás

Zombori-Horváth Andrea: Gyógyíts meg... ima mantra

Erdélyi Attila – Gera Olga: Feltámadás

Zongorán kísér: Bársonyné Katanich Noémi, Décsi Magdolna

Gitáron kísér: Győri László

Orgonán és Didzseridun közreműködik: Hornig Balázs

Vezényel: Décsi Magdolna és Bársonyné Katanich Noémi

Vigyázó Sándor Művelődési Ház Liszt Ferenc Vegyeskara

1989-ben alakult a régebbi Liszt kórus lelkes tagjai kezdeményezésére. Kerületi, zenét szerető amatőr énekesekből áll, nagyon jó, összetartó közösség.

Az elmúlt 30 évben több ízben nemzetközi kórusversenyen mérettette meg magát, ahol rangos mezőnyben ezüst oklevelet szerzett. Évekig rendszeresen közreműködött a Magyar Rádió Kóruspódium című műsorában. A Piliscsabai Egyházzenei napokon kezdettől fogva, 25 éven keresztül állandó résztvevő volt.

Európa számos országában járt, ahol nagy sikerrel képviselte a hazai kóruskultúrát.

Repertoárjuk a régi zenétől a kortárs művekig szinte minden korból és stílusból áll. Az egyszerű acapella darabokon kívül számos oratorikus mű előadásában is részt vettek. Szívesen csatlakoznak nagyobb művek előadására szervezett összefogásokhoz.

A pandémia óta sok dalos visszavonult, remélik, hamarosan újra együtt lesznek velük is.

Jelenlegi felállásukban kis létszámú, de nagyon lelkes csapat énekel együtt.

Műsoruk:

Andorka Péter - Én vagyok

Harmat Arthúr - De profundis

Kodály Zoltán - Békesség -óhajtás

Daróci Bárdos Tamás - Az Úr dicsérete

Vezényel: Menyhártné Barna Zsuzsanna

2022. június 9 csütörtök 18 óra

Bartók Béla Alapfokú Művészeti Iskola Vadalmák Citerazenekara és Népi Ének Csoportja

„Mielőtt más népeket akarunk megérteni, magunkat kell megértenünk. Semmi sem alkalmasabb erre, mint a népdal.” (Kodály Zoltán: A népdal szerepe a zenei nevelésben)

A Budapest XVII. kerületi, rákoskeresztúri Bartók Béla Alapfokú Művészeti Iskolában 2008-ban kezdte meg működését a Népzene Tanszak Leskó-Dely Tercia vezetésével. Kezdetben a gyerekek a citera és a népi ének között választhattak, de mostanra már a népi fúvós, népi vonós hangszerek, a cimbalom, valamint a néptánc, a népi hagyományok iránt érdeklődők is becsatlakozhatnak a Bartók Béla AMI Népzene és Néptánc Tanszakára. Hála Istennek egyre nagyobb érdeklődést mutatnak, mind a gyerekek, mind a szülők. Ezt mutatja az is, hogy több mint 100 növendéke van a tanszagnak.

Leskó-Dely Tercia 2009-ben alapította meg a „Vadalmák Citerazenekart és a Vadalmák Énekegyüttest. Számos fesztiválon mutatták meg magukat az elmúlt években. Rengeteg versenyen szerepeltek kiválóan, több helyről tértek haza kiemelt arany, arany minősítéssel.

Repertoárjuk egyik legfontosabb gyöngyszemei azok a rákoskeresztúri népdalok, amelyeket Bartók Béla gyűjtött itt töltött évei alatt 1915-ben, valamint azok a helyi dallamok, melyeket Leskó-Dely Tercia gyűjtött az elmúlt években. Ezek a dallamok a “Rákoskeresztúri Kincsesláda” című kiadványában is megjelentek 2018-ban, így már mindenki számára elérhetőek. A keresztúri dalok mellett igyekeznek más tájegységek dallamait is elsajátítani és megmutatni a nagyközönségnek.

Jelenleg a zenekar vezetői Takács-Nagy Jázmin és Zsikó Zsuzsanna.

Műsoruk:

Kihajtottam virág ökröm a rétre... szászcsávási többszólamú ének
Mohácsi dallamok

Előadja a Vadalmák Citerazenekar és Énekegyüttes.

Kőrösi Csoma Sándor Általános Iskola és Gimnázium Kicsinyek Kórusa

A Kőrösi Csoma Sándor Általános Iskola és Gimnázium idén ünnepli fennállásának 40. évfordulóját. Az iskola a kezdetektől nagy gondot fordított a zenei nevelésre, fennállása óta indít ének-zenei emelt szintű osztályokat. A Kicsinyek kórusát hagyományosan az ének-zenét emelt szinten tanuló harmadik és negyedik osztály alkotja. Az elmúlt évek kényszerű pihenése után nagy örömmel és lelkesedéssel készült a kórus, hogy újra közönség elé, színpadra állhassanak.

Műsoruk:

Salve Regina - gregorián ének

Blagoszloven jeszi Hriszte Bozse nas (Áldott vagy te, Krisztus Istenünk)
pravoszláv pünkösdi tropár

Mozart: Oragna figa

Szőnyi Erzsébet: Én a hegyre

Bárdos Lajos: Tót dudások

Kalotaszegi népdalcsokor

Vezényel: Fehérné Thomas Györgyi

Kőrösi Csoma Sándor Általános Iskola és Gimnázium Harmónia Gyermekkara

A Kőrösi Csoma Sándor Általános Iskola és gimnázium éppen 40 éve, 1982-ben épült.

Az iskola ének-zene tagozatos osztályaiból álló kórusai többször nyerték el az Év Kórusa címet. Szerepeltek többek között a Mátyás templomban október 23-i megemlékezésen, az Aranyág anyák napi műsorán, valamint sokéves munkájuk elismeréseként a 2003. augusztusi Hősök terei ünnepi koncerten is a fellépők között lehettek.

A pandémia miatti szünet után a felsősök is nagy izgalommal készültek a Kőrösi Napok utáni első nyilvános szereplésükre. Ma a 6., 7. és 8. osztályos diákok lépnek fel Csenki Katalin tanárnő vezetésével.

Műsoruk:

Surrexit Christus hodie - gregorián dallam,
hangszeren közreműködnek:

Felker Zsófia (fuvola), Erdélyi Gréta (hegedű) 7.A osztályos diákok

Orazio Vecchi: Néked zeng ez a dal

Wolfgang Amadeus Mozart: Pajtás, örvendj

Maros Rudolf: Háros felől

Zongorán kísér: Fehérné Thomas Györgyi

Vezényel: Csenki Katalin

Forgórózsa Énekegyüttes

A Forgórózsa Énekegyüttes 2015-ben a Fölszállott a páva televíziós műsorra alakult, és azóta is töretlen lelkesedéssel és elhivatottsággal éltetik a Kárpát-medencei népdalokat, és várják soraikba a csatlakozni vágyó tagokat. A magyar zenefolklóron kívül a nemzetiségek dalaival is foglalkoznak, repertoárjuk középpontjában pedig a hajdani rákoskeresztúr soknemzetiségű kultúrájának dalkincse áll, amit az együttes az utóbbi években tudatos vállalással tanul és mutat be a közönségnek.

A rákoskeresztúri szlovák népdalok érdekessége, hogy a 19-20. század fordulójának népi és műzene határán mozgó dallamait őrizte meg, amelyek a magyarok használatából kikoptak, de a szlovák nyelvhasználat konzerválni tudta ezeket a dallamokat. Emellett a nagyon újszerű hangzás mellett néhány igen régi dallam is fennmaradt Keresztúron, mint például a Mária-ének, vagy a Zólyom megyei Satkovec tánchoz használt ének dallama (Bolo jenno gyócsá...).

Fogadják szeretettel a Forgórózsa Énekegyüttes pünkösdi összeállítását!

A műsort pünkösdi énekek nyitják meg az ország minden tájáról Erdélyi-Molnár Klára összeállításában, majd felcsendül a szépséges rákoskeresztúri Mária-ének (Vikvitla ruzsa...). Ezt követően magyar és szlovák nyelvű keresztúri népdalokat hallhatnak, amelyeknek egy részét Bartók Béla gyűjtötte 1915-ben, amikor ő is itt élt Rákoskeresztúron.

Az együttes tagjai:

Beszeda Boglárka

Bándoli Réka

Gordos Anna

Szoták Réka

Szunyoghy Kata

Zudar Abigél

Együttes asszisztens: Bándoli Réka

Együttesvezető: Gordos Anna

Gregor József Általános Iskola Jubilate Nagykórusa

A Gregor József Általános Iskola Jubilate Nagykórusa ebben a tanévben ünnepelte az ének-zene tagozat és egyben a kórus alapításának 65. évfordulóját. A kórus életében ezért is különösen nagy ünnep, hogy az elmúlt két év nehézségei után ismét közönség előtt énekelhetnek.

Évzáró hangversenyükre és a mai koncertre is „Tavaszköszöntő” műsorral készültek. A tavasz a megújulás, az új élet jelképe a művészetekben, ahogy egy kicsit most a kórus életében is. Tavaszi zenei csokrukban az összetartó erő a játék, a vidámság, a közös éneklés öröme.

Műsoruk:

Henry Youll: Májusi virágok

Bárdos Lajos: Labdázó és Májusi kánon

Kiskomáromi lilázás – böjti népi játékdalok

Kodály Zoltán: Katalinka

Kodály Zoltán: Zöld erdőben

Karai József: Tavaszi szél

Zongorán kísér: Bolyosné Pethő Ildikó

Vezényel: Dávid Krisztina

Rákoskeresztúri Szt. Kereszt Plébánia Katolikus Kórusa

A kórus 2008 novemberében alakult, tagja bárki lehet, aki szeret énekelni és vállalni tudja a heti egy próbát, valamint az ünnepi miséken való szolgálatot. Mostanra kialakult a repertoárjuk is, mely többnyire rövidebb, a-capella művekből áll, de a templom orgonistája, Kliszek Noémi kíséretével, hosszabb, komolyabb darabokat is énekelnek. A kórus tagjai remek és igen vidám közösséget alkotnak, s nemcsak a zenében, hanem lélekben is erősítik egymást.

Sajnos a pandémia és más egyéni sorscsapások, valamint örömteli születések és messzire költözések, komoly változásokat hoztak az énekkarban, de kitartottak és továbbra is bíznak a kegyelemben, amely életre hívta őket.

Műsoruk:

Dubois: Adoramus te Christe

Haydn: Tantum ergo

Jacobus Clemens non Papa: Zengjen az Úrnak hálaszó

Vietorisz: Szűz Mária, Krisztus anyja

Gyombolai: Immár a nap leáldozott

Schwarze: Simuljanak ki az utak

Vezényel: Papp Eleonóra

Contrapunto Kamarakórus

A Contrapunto Kamarakórus 2014 szeptemberében alakult Rákosmentén, vezetője Jakobey Márton. Repertoárjuk különböző korszakok zenéiből, egyházi és világi művekből, spirituálékból, népdalfeldolgozásokból és könnyűzenei átiratokból áll össze. Munkájukban kiemelt figyelmet szentelnek a kodályi örökség ápolásának, amelyhez kapcsolódóan több saját eseményt is szerveznek. Rákosmenti kórusként különösen fontosnak tartják, hogy rendszeresen megjelenjenek a kerületben - legyen az önálló koncert, fesztivál, bál, meglepetés-éneklés vagy kórustalálkozó. A helyi fellépések mellett a főváros és az ország számos pontján énekeltek már, és rendszeres szereplői az ország egyik legnagyobb kóruszenei megmozdulásának, a Kórusok Éjszakájának, de felléptek már Lengyelországban, Csehországban és Olaszországban is. Munkájukat több nemzetközi kórusversenyen is elismerték, amelyek közül különösen büszkék a 2018-ban a Garda-tavi Nemzetközi kórusversenyen elért kategóriagyőzelmükre és két aranydiplomájukra, valamint a Budapesti Nemzetközi Kórusversenyen és a Laurea Mundi Kórusversenyen megszerzett arany minősítéseikre.

Műsoruk:

Farkas Ferenc: 131. zsoltár

Nyikolaj Kedrov: Отче наш (Otye Nas)

Johann Casper Bachofen: Viele verachten die edele Musik

Vedres Csaba - József Attila: Kész a leltár

Tóth János István - Pilinszky János - Jakobey Márton: Téli ég alatt

Tóth János István - Áprily Lajos - Jakobey Márton: Március

Vezényel: Jakobey Márton

2022. június 10 péntek 18 óra

Harmónia Nőiakar

A Harmónia Nőiakart 1992-ben alapította, és azóta is vezeti Tóthné Mózer Annamária. A nőiakar tagjai zenekedvelő hölgyek, akik nagy szeretettel gyűlnek össze a heti kóruspróbákra. Repertoárjukon elsősorban különböző korok egyházzenei kórusművei szerepelnek. 2006-tól énekelnek nagyzenekaros oratórium koncerteken is, ahol bemutatták többek között Pergolesi: Stabat Materét, a Tolcsvay Testvérek: Magyar Mise c. rockoratóriumát a Rotunda Énekegyüttessel közösen, Rheinberger A-dúr miséjét, valamint 2011 májusában részt vettek Cezar Franck Missa solemnisének magyarországi bemutatóján.

Rendszeres szereplői magyarországi kórustalálkozóknak, fesztiváloknak. Volt alkalmuk Lengyelországban és Csehországban is vendégszerezni.

A nőiakar idén jubilál, 20. éve működnek folyamatosan, ebben csak a pandémia iktatott be egy rövid szünetet. Nagy szeretettel fogadták el újra a Pünkösdi Kórustalálkozóra szóló meghívást.

Műsoruk:

Delibes: Glória és Sanctus

Rheinberger: Inclina Domine

Lightfoot: Dona nobis Pacem

Rutter: The Lord Bless You and Keep You

Vezényel: Tóthné Mózer Annamária

Rákoskeresztúri Görögkatolikus Egyházközség Istenszülő Oltalmáról Elnevezett Énekkara

A Rákoskeresztúri Görögkatolikus Egyházközség Istenszülő Oltalmáról Elnevezett Énekkar pár év kihagyás után most ismét összeállt.

Fontosnak tartják a kórusélet újra élesztése mellett a templomi istentiszteleteken történő aktív részvételt. Az őszi templom búcsún, Mikuláskor, Karácsonykor, Nagyböjtből, Akatisztosz szombaton és Húsvét ünnepén is énekeltek a Liturgiákon.

Igyekeznek bekapcsolódni a kerület egyházzenei életébe is. Erre került sor Adventkor és örömmel vannak most is itt!

Elsődleges céljuk a keleti egyházzene közkinccsé tétele.

A most felhangzó művek is ennek a jegyében lettek összeállítva.

Műsoruk:

Szent Nektariosz himnusza az Istenszülő Szűzhöz:

Agni parthene - Ó, tiszta Szűz

Kyrie eleison! Uram irgalmazz!

Sztevan Sztojanovics Mokranjac: Tebe pojem - Téged éneklünk

Sztevan Sztojanovics Mokranjac: Molitvami Bogorodici

Istenszülő imái által

szólót énekel: Vatamány Sándor görögkatolikus parókus

Julianna Denisova: Szvjatij Bozse

Vezényel: Vatamány Sándorné Kiss Krisztina

Missio Cantorum Vegyeskar

"Nem sokaság, hanem lélek...."

Az egykori Fürst Sándor, később Balassi Bálint Gimnázium énekkarának többszáz tagja kapott kiolthatatlan szeretetet a zene, az éneklés iránt, és ez a varázserő akkora volt, hogy évtizedek múlva, egyetlen hívó szóra újra egymásra találtak az egykori kórustagok. Így alakult meg a Missio Cantorum Vegyeskar. Céltudatos, elszánt misszionáriusok lettek, hiszen önként jöttek. A vegyeskar a korábbi években számos koncertet adott a környező országokban. Hatalmas öröm a kórus tagjának lenni, számtalan élmény köt össze minket; és nagy megtiszteltetés Bartal Lajos Tanár Úr nyomdokain, az Ő hajdani elhivatottságával folytatni zarándoklatunkat a zene útján. 2020 óta a kórus vezetője, Dávid Krisztina szintén tanár úr egykori tanítványa volt.

Műsoruk:

Ismeretlen szerző: Alle psallite cum luya

Veni Sancte Spiritus – Veni Pater Divine

Ismeretlen szerző: Alta Trinita beata

Kodály Zoltán: Pange lingua

Kodály Zoltán: Horatii Carmen

John Rutter: A Clare Benediction

Zongorán kísér: Laczó-Luty Johanna

Vezényel: Dávid Krisztina

Musica Aurea Vegyeskar – Ipolyság, Szlovákia

A Musica Aurea Vegyeskar 1997-ben alakult a szlovákiai Ipolyságon. Tagjai számára a kórusmuzsika nemcsak inspirációt jelent, hanem a kulturális identitás kiteljesedését is biztosítja. A kórus fenntartója Ipolyság Város, valamint a Csemadok Ipolysági Alapszervezete. Az énekkar repertoárjában megtalálhatóak az egyházi és világi kórusirodalom ismert és kedvelt művei a gregoriántól egészen a kortárs zenéig.

A Musica Aurea Vegyeskar évente 8-10 alkalommal lép közönség elé, főleg Ipolyság és környéke kulturális, valamint egyházi rendezvényein. Többször vendégszerepelt Budapesten, Balassagyarmaton, Veresegyházon, Törökbálinton, Szegeden, Hódmezővásárhelyen és Vácott, valamint fellépett Kolozsváron is.

Kórusbarátságot ápol több szlovákiai magyar és magyarországi, illetve egy erdélyi énekkarral. Kapcsolata a budapesti Rotunda Énekegyüttessel 2019-ben az ipolysági hagyományos adventi hangversenyen kezdődött, s az idei budapesti pünkösdi kórusfesztivál ad méltó keretet a folytatásra. A pandémia miatti hosszú szünet után ez különösen fontos lehetőség – ezúton is köszönik a meghívást!

A szakmai megmérettetést a Musica Aurea Vegyeskar számára elsősorban a szlovákiai magyar felnőtt kórusok országos versenye, a Kodály Napok jelenti. A háromévente Galántán sorra kerülő fesztiválon a kórus megalakulása óta rendszeresen részt vett, több alkalommal ezüst, illetve aranykoszorús minősítést ért el. Ugyancsak arany minősítést kapott a tapolcsányi Arany koszorú elnevezésű szlovák kórusversenyen is.

A kórus művészeti vezetője és karnagya Béres Gábor.

Műsoruk:

Gordon Young: Alleluia

Veni Creator Spiritus – gregorián ismeretlen szerző feldolgozásában

Veni Sancte Spiritus – ismeretlen szerző műve a Corner-kódexből

Berkesi Sándor: Tégy uram engem áldássá

Franz Schubert: Salve Regina

Giuseppe de Marzi: Signore delle cime

Vezényel: Béres Gábor

Kalevala Kórus

Az énekkar 1991-ben alakult egy finn dalokat éneklő, lelkes kis csapatból. Célul tűzték ki, hogy a finn énekeket, kórusműveket megismerjék illetve népszerűsítsék.

Az énekkar a finn és később észti művek mellett természetesen a magyar és európai kórusirodalom alkotásaiból is szívesen énekel, így népdalfeldolgozások, spirituálék, misék, madrigálok, motetták színesítik a palettát.

Rendszeresen fellépnek fenntartójuk, a Kalevala Baráti Kör rendezvényein, templomokban, múzeumokban és számos más helyszínen énekelnek Budapesten és vidéken.

Többször jártak külföldön: Ausztriában, Erdélyben, Finnországban, Norvégiában és kétszer vettek részt a híres tallinni Dalosünnepen.

A kórus alapító karnagya Gerenday Endre volt, 1996 óta Malmos Edit vezeti.

Műsoruk:

Boyce: Alleluja

Ismeretlen szerző: Alta Trinita beata

VIII. Henrik: Pastime with good company

Charles Gounod: Da pacem Domine

Kodály: János-köszöntő

Ilkka Kuusisto: Iltalaulu (Esti dal)

Delibes: O salutaris hostia

Vezényel: Malmos Edit

Lovran város kórusa (Horvátország)

A Lovrani Vegyeskar immár 74 éve, 1948 óta szolgálja a közösségét. A 24 tagú énekkar zenei vezetője prof. Ariane Bossi.

Műsorukon hazai és külföldi szerzők egyházi és világi dalai, népi-isztriai, helyi tájszólású dalok, klasszikus művek részletei is felcsendülnek.

Templomokban egész estés hangversenyeket, valamint a Nyári Kultúresteken szórakoztatják a közönséget.

Horvátország szerte baráti kapcsolatban vannak más énekkarokkal. Közkedveltek Németországban, Olaszországban, Szlovéniában is.

Arra különösen büszkék, hogy Lovrán Rákosmentével 2004 óta tartó testvérvárosi kapcsolatának alkotó láncszeme lehetnek.

Műsoruk:

Laudate Dominum (Taize-i ének)

Bilic - Kanceljak: Szabad-e Istenem?

Kabiljo – Grgic: Zöld mezőn

Baumgharten: Azon a napon

Leonard Cohen: Halelujah

Stark: Nobody knows

Ronjgov: Mindég vidáman

Vezényel: prof. Ariane Bossi

Rákoscsabai Baptista Gyülekezet Énekkara

A kórus minden évben szeretettel fogadja a meghívást a Pünkösdi Kórustalálkozóra, így idén is örömmel vesznek részt az eseményen.

Műsoruk:

Bach: Az Úr Isten nagy nevének

Strandsjö: Harmatos hajnalon

Cymbala: Isten szeret, hűsége nagy

Hricsovinyi: Te légy velem

Hopson: Mit ér a kincs?

Szólót énekelnek: Palotainé Hricsovinyi Dóra, Palotai Krisztiánné

Zongorán kísérnek: Palotainé Hricsovinyi Dóra, Cseri Tibor, Hornok István

Vezényelnek: Szabóné Hricsovinyi Renáta, Cseri Zsolt, Kertész Péter

Rotunda Énekegyüttes

A Rotunda Énekegyüttes 1992-ben kezdte meg munkáját Rákoscsabán, és azóta is Budapest XVII. kerületéhez kötődik. A kórust alapította és azóta is vezeti a Rákoscsabáért Díjjal kitüntetett Tóthné Mózer Annamária énektanár-karvezető.

A Rotunda főként szakrális kórusmuzsikával foglalkozik, így a koncertek, fellépések döntő többsége templomokban kerül megrendezésre, de szerepeltek már számos világi helyszínen, közöttük a budapesti Művészetek Palotájában is. Olaszországban, Lengyelországban, Csehországban és Erdélyben több alkalommal jártak koncertkörúton.

A kórus életében az önállóan énekelt hangversenyek mellett hangsúlyosan vannak jelen az oratórium koncertek, a 2005-ben alapított Concerto Filharmónia zenekarral. Pergolesi, Vivaldi, Mozart, Fauré, Rutter számos oratóriumát mutatták be közösen. A 2000. évtől rendszeresen énekelték a Tolcsvay testvérek Magyar Mise c. rock-oratóriumát, amit 2009-ben CD felvételen is megörökítettek. 2010-től a Madách Színházban hosszú éveken át sikeresen játszott Mária Evangéliuma oratórius előadásának ősbemutatóját Szentendrén adták elő, s a művet azóta is nagy szeretettel éneklük. A rockoratóriumok előadásakor olyan elismert művészekkel lépnek fel közösen, mint Sáfár Mónika, Sebestyén Márta, Sasvári Sándor, és a szerző, Tolcsvay László.

A Rotunda Énekegyüttes eddig nyolc CD felvételt készített.

Műsoruk:

Gárdonyi: Szívemnek kösziklája

Kertész: Cantantibus orgnis

Bárdos: Nyújtsd ki mennyből

Ismeretlen szerző: Ó Uram

Érjen véget a 31-. Pünkösdi Kórustalálkozó olyan zenével, melynek aktualitását nem is kell külön magyarázni: Szörényi-Bródy: Adj békét Uram!

Vezényel: Tóthné Mózer Annamária

Köszönetnyilvánítás:

A 31. Pünkösdi Kórustalálkozó szervezői ezúton mondanak köszönetet Laborcz Mónikának az emlékplakettekért, és a logóért,
Tóth Józsefnek a számítógépes munkáért,
Fehérné Káli Margit igazgatónak és a Szabadság Sugárúti Általános Iskola dolgozóinak segítő közreműködésükért,
a műsorközlőknek, a kórusok irányításában segédkezőknek, valamennyi, a háttérben dolgozó barátunknak,
a közönségnek a részvételért, végül, de nem utolsó sorban valamennyi fellépőnek a színvonalas muzsikáért.

Zsiga Péter plébános Tóthné Mózer Annamária művészeti vezető

Külön köszönet Horváth Tamás polgármester úrnak és Rákosmente Önkormányzatának az anyagi támogatásért.



punkosdi.rotunda.hu