



33. Pünkösdi Kórustalálkozó

Műsorfüzet

Fővédnök:
Horváth Tamás polgármester

Művészeti vezető:
Tóthné Mózer Annamária

Szervező:
Rotunda Kórus Alapítvány



2024. május 15. szerda, 18 óra

Megnyitó: Horváth Tamás polgármester

Balassi Bálint Nyolcévfolyamos Gimnázium Ifjúsági Kórusa

A Balassi Bálint Nyolcévfolyamos Gimnázium komoly zenei múltja tekinthet vissza. A kezdetektől hosszú évtizedeken át a Bartal Lajos tanárúr alapította és vezette kórus muzsikált országhatáron belül és kívül is. Őt követően Gácsi Éva tanárnő vezette az iskola kórusát. 2019-től a gimnázium kórusa Tóthné Mózer Annamária tanárnő vezetésével újraszerveződött. Az elmúlt években karácsonykor és tavasszal is nagysikerrel adtak koncertet az iskolában, és a kerület néhány templomában. Az iskolai énekkar mellett több művészeti csoport is megkezdte munkáját: csengőzenekarok, furulyazenekar, népdalkörök tevékenysége is színesíti az iskola zenei életét. Ma a gimnázium Ifjúsági Kórusát hallhatják.

Műsoruk:

Farkas Ferenc: Hat magyar népdal

Selmeczi György: Milleniumi óda – részletek

Zongorán kísér: Bolyosné Pethő Ildikó

Vezényel: Tóthné Mózer Annamária

Sugár Kórus - Szabadság Sugárúti Iskola Napsugár Kórusa

Ebben az évben teljesen új felállásban hallhatjuk az iskola kórusát. Kevesen vannak, de annál nagyobb lelkesedéssel állnak most itt Önök előtt. Nincsenek válogatott tanulók, azt vallják, amit Kodály Zoltán is mondott egykor „A zene mindenkié”. Hallgassák szeretettel kis apróságait!

Borlói Rudolf: Virágéknál

Hans Sandig: Póni hopp

Zongorán kísér: Gyarmati Károly

A dalokat betanította: Ignác Judit

Rákosligeti Tavasz Nőiakar

A Rákosligeti Tavasz Nőiakar a Gregor József Általános Iskola ének-zene tagozatának 50. évfordulóján, az iskola egykori diákjaiból alakult. A kórus 2007 óta énekel együtt töretlen lelkesedéssel. A kórus Princz Egonné vezetésével rendszeres fellépője volt a kerület kulturális eseményeinek, játékonysági hangversenyeknek, kórustalálkozóknak. Az együttes irányítását 2021 őszén vette át egykori tanárától Dávid Krisztina.

Mai műsoruk nevükhöz kötődve a tavaszt köszönti:

Thomas Morely: Ti édes májuszfények (Nádas Katalin szövege)

Robert Schumann: A tavasz köszöntése

Bárdos Lajos: Édesanyámhoz (Lukin László szövege)

Ifj. Somorjai József: Üzenet a kék bolygónak (Kalmusz Péter verse)

Zongorán kísér: Bolyosné Pethő Ildikó

A kórust vezényli: Dávid Krisztina



Balassi Bálint Nyolcévolyamos Gimnázium Sonoria Csengőzenekara

A Balassi Bálint Nyolcévolyamos Gimnáziumban 2019-ben alakultak meg az első csengőzenekarok, melyek az elmúlt években folyamatosan működtek, és egyre több zeneművet dolgoztak át, és mutattak be ezeken a különleges hangszeren. A csengőkészlet 47, egyenként hangolt csengőből áll, minden zenekari tagnál minimum 2 maximum 6 csengő van egy-egy előadási darabban, épp ezért a közös muzsikálás komoly koncertrációt, és együttműködést igényel.

A mai koncerten a 9.b és 9.c osztály, Sonoria Csengőzenekara muzsikál. Előadásukban kérem hallgassák meg:

J.S. Bach. Korálját,
majd egy reneszánsz táncot,
ezután W.A. Mozart: Bűvös csengettyű tételét a Varázsfuvola c. operából,
végül Sosztakovics 2. keringőjét.

A csengőzenekar felkészítő tanára: Tóthné Mózer Annamária

Rákoskeresztúri Görögkatolikus Egyházközség Oltalom Énekkara

Két és fél éve állt össze újra a Görögkatolikus Kórus. Fontosnak tartják a kórusélet újraélesztését. Rendszeresen énekelnek az egyházi ünnepek istentiszteletén: Templom-búcsún, Gyémántmisén, Mikuláskor, Karácsonykor, Nagyböjtből, Akatiszton, Húsvét ünnepén, Pünkösdkor, Elsőáldozáson, a Pápa budapesti Görögkatolikus Templom Látogatásán.

Igyekeznek bekapcsolódni a kerület egyházzenei életébe is: Adventkor és most e Kórustalálkozón is örömmel szerepelnek.

Elsődleges céljuk a keleti egyházzene régi és új műveinek közkinccsé tétele. Ennek a jegyében állították össze a ma esti műsort:

Vatamány-Cselényi: Most az Égi Erők (böjti szláv dallam)
Christos anesti- Feltámadt Krisztus görög dallamon
Szergej Rachmaninov: Tyebé pojem / Téged éneklünk
szólót énekel: Kelemenné Major Zsuzsa és Gyarmati Zsófia
Berezovszkij: Szvjatij Bozse / Háromszor szent
szólót énekel: Vatamány Sándor parókus
Gustav Lange: Bogorogyice Djevo / Istenszülőhöz szóló ének
Muszorgszkij - Bubnó: Angyal kiáltá, örvendező ének az Istenszülőhöz



Mezőkövesdi Szent László Kórus

A mezőkövesdi Szent László Ifjúsági Kórus 1995. május elsején alakult a lovagkirály halálának 900. évfordulója tiszteletére. A mezőkövesdi Szent László Templom kórusaként elsősorban liturgikus szolgálatot teljesít. A sokféle egyházzenei műfaj mellett, főként klasszikus egyházzenei kompozíciókat tart műsoron.

Az énekkar állandó részese a mezőkövesdi Szent László Egyházközség életének, az egyházi ünnepeknek és rendezvényeknek. A város kulturális életében is folyamatosan jelen van. Németországban, Ausztriában, Lengyelországban, Erdélyben, Szlovákiában, Kárpátalján összesen 16 alkalommal koncerteztek, de számtalan belföldi koncertkörút, kórustalálkozó állnak az énekkar mögött. Hazánk és Európa híres katedrálisában, a Strasbourg-i Európa Parlamentben is fellépett az énekkar, a Passau-i Magyar Konzulátus meghívására koncertet adott az 1956-os forradalom 50-ik évfordulóján, a Szent Korona ünnepségen Mattsee-ban is szerepeltek. 2005-ben németországi koncertkörútja alkalmával félmillió forinttal járult hozzá a Szent László templom új orgonájának építéséhez. Világi repertoárral is rendelkezik, a népdalfeldolgozásoktól a madrigálokig, a folk, pop vagy a musicaltől, a rock-operáig.

A versenyeredmények inspirálóan hatnak a kórus munkájára, de a tevékenysége elsősorban nem erre összpontosul. 2001-ben második, 2002-ben első díjat nyertek egy országos egyházzenei kórusversenyen. Két CD-t adtak ki, Örvendj világ, majd Szent László él címmel. Mezőkövesd város Pro urbe díját birtokolják. 2013-ban első jelentkezésre a KÓTA Éneklő Magyarország Minősítő Kórusfesztiválján Gálakórus címet nyert, 2016-ban Fesztiválkórusként lépett elő. Ugyancsak 2016-ban a Mária Rádió Országos Kórusversenyén aranyminősítést, a kórusvezető pedig különdíjat kapott a magyar szerzők műveinek megválasztásáért és előadásáért.

Az idő múlásával az énekkar ifjúsági neve átalakult, a 20 éves jubileum alkalmából pedig 2015-ben megalakult a kórustagok gyermekeiből álló Babakórus, akiknek tagjai közül már többen beépültek a nagykórusba.

Az 25 éves jubileum alkalmából az Egeri Főpásztor „Pro Magnanimitate Tua” (a te nagylelkűségedért) kitüntetését és a Főegyházmegye 279-ik ezüstérmét adományozta az alapító – vezetőnek és a kórustagoknak. A kórus 2022-ben felkerült Mezőkövesd értéktárába, 2025-ben ünnepli fennállásának 30-ik jubileumát. A kamarakórus 23 főből áll, akikből a mai alkalommal sajnos többen nem tudnak jelen lenni.

Műsoruk:

Nagy Olivér: Szent László él

Mozart: Offertorium "Benedictus sit Deus"

P. Tamás Alajos - Juhász Gyula: A Fekete Mária

Koloss István - Tóth Sándor: Isten, reményünk útja

Hangszerkíséret: Dusik István

Kórusvezető: Mózné Horga Stefánia



Rákosszentmihályi Katolikus Kórus

A kórus 15 éve, 2008 novemberében alakult, tagja bárki lehet, aki szeret énekelni és vállalni tudja a heti egy próbát, valamint az ünnepi miséken való szolgálatot. Mostanra kialakult repertoárunk is, mely többnyire rövidebb, a-cappella művekből áll, de templomuk orgonistája kíséretével, hosszabb, komolyabb darabokat is énekelnek. A kórus tagjai remek és igen vidám közösséget alkotnak, s nemcsak a zenében, hanem lélekben is erősítik egymást. Sajnos a pandémia és más egyéni sorscsapások, valamint örömteli születések és messzire költözések, változásokat is hoztak az énekkarban, de kitartottak és továbbra is bíznak a kegyelemben, amely életre hívta a kórust.

Műsoruk:

Pünkösöd (népének - Csányi Tamás feldolgozása)

Oreste Ravanello: Veni Creator Spiritus (átirat)

Dubois: Adoramus te Christe

Marco Frisina: Anima Christi

Franz Biebl: Jézus hív téged a bűn mélyéről (spirituálé - Gerzsenyi László fordítása)

Karai József: Csillagoknak teremtője (népdal feldolgozás)

Schwarze: Simuljanak ki az utak

Vezényel: Papp Eleonóra

Rotunda Énekegyüttes

A Rotunda Énekegyüttes 1992-ben kezdte meg munkáját Rákosszentmihályiban, és azóta is Budapest XVII. kerületéhez kötődik. A kórust alapította és azóta is vezeti a Rákosszentmihályiért Díjjal és Pro Cultura díjjal kitüntetett Tóthné Mózser Annamária énektanár-karvezető.

Koncertjeik közül kiemelkedőek a zenekaros oratórium hangversenyek, és a rockoratórium koncertek.

A kórust többször vett részt ugyanakkor érdekes zenei kirándulásokon is, ilyen volt 2022-ben a legendás Panta Rhei együttesrel közös koncertjük, ahol a Grieg: Peer Gynt szvitjének rock-feldolgozását adták elő, ilyen volt tavaly áprilisban az Operettszínház művészeivel közös fellépésük, a Rebecca című musical részleteinek előadása, idén pedig az Erkel Színházban Mészáros Árpád Zsolt életmű koncertjén közreműködött a kórus.

A közelmúlt zenei különlegessége volt, hogy idén márciusban, a Bartók Napok rendezvénysorozat keretein belül, a Conerto Filharmónia zenekarral közösen bemutatták be Wolf Péter Miséjét, a szerző kérésére és instrukciói alapján.

Műsoruk:

Kocsár Miklós: Maria, fons aqua vivae

Kocsár Miklós: O Maria, gratiosa

Kocsár Miklós: Ave, rosa spina

Pablo Casals: Salve Motseratina

Zongorán kísér: Bolyosné Pethő Ildikó

Vezényel: Tóthné Mózser Annamária



2024. május 16. csütörtök, 18 óra

Megnyitó: Szabó Katalin képviselő

Bartók Béla Alapfokú Művészeti Iskola Vonószenekeara

Az Ifjúsági Vonószenekear a Bartók Béla Alapfokú Művészetoktatási Intézmény korosztály szerint a legifjabb vonószenekeara, a Tücsök zenekar után következik. Ebbe a közösségbe kerülnek a fiatal zenészek a Tücsök zenekart követően és azok a fiatalok is, akik a zeneiskola elvégzése után visszajárnak muzsikálni.

A zenekart 2019-től Csonka Gábor hegedűművész vezeti. Nagy hangsúlyt fektetve a színes és széles repertoárra.

Díjaik:

2021. a III. Serné Kutas Edit Kamarazenei Verseny-Arany minősítés.

2023. a IV. Serné Kutas Edit Kamarazene Verseny-Ezüst minősítés.

Műsoruk:

Kerstin Wartberg-David Andruss: English Canon

Kerstin Wartberg-David Andruss: Evening Song

Babylon-kánon

Engelbert Humperdinck: Evening Prayer from the opera "Hansel und Gretel"

Nino Rota-Robert Longfield: Time for us

Zongorán közreműködik: Bolyosné Pethő Ildikó

Kőrösi Csoma Sándor Általános Iskola és Gimnázium Kicsinyek Kórusa

Az iskola kórusai és az ének-zene emelt szintű osztályok az intézmény fennállásától, 1982-től működnek. A Kicsinyek Kórusát hagyományosan az ének-zenét emelt szinten tanuló 3-4 osztályos diákok alkotják. Ez idő alatt rengeteg fellépés, külföldi utazások, megmérettetések az Éneklő Ifjúság hangversenyeken, múzeumi fellépések, karácsonyi koncertek, szereplések a XVII. kerületi Pünkösdi Kórustalálkozókon színesítették a kórus életét. A kórust 2015 óta Fehérné Thomas Györgyi vezeti, irányítása alatt 2018-ban az Éneklő Ifjúság hangversenyen arany minősítést értek el. Az idei Éneklő Ifjúság hangversenyen ezüst minősítést érdemelt a kórus, nagy örömmel készültek idén is Pünkösdi Kórustalálkozóra.

Műsoruk:

Ave verum corpus - gregorián ének

Bárdos: Krisztus a mennybe fölmenne

Kodály: Bicíniumok - Fut a nyúl, Kis kece lányom

Kodály: Jó gazdasszony

Mezőségi népdalcsokor

Vezényel: Fehérné Thomas Györgyi



Kőrösi Csoma Sándor Általános Iskola és Gimnázium Harmónia Gyermekkara

A Budapest XVII. Kerületi Kőrösi Csoma Sándor Általános Iskola és Gimnáziumban az alapítástól működik ének-zene tagozat, melynek kórusa kiemelkedő munkával a legjobbak közé tartozott.

Negyedik éve a tagozat jelentősen csökkentett óraszámmal dolgozik. Ezért is öröm számukra, hogy az idei áprilisi Éneklő Ifjúság hangversenyén Arany minősítést szereztek.

A közönség soraiban ülő kívülállók nem tudják, hogy egy-egy kórusmű előadásában mennyi gyakorlás, küszködés, öröm van. És mint minden közösségben, a Harmónia gyermekkarban is vannak különösen lelkes fiatalok. Közülük mond ez úton is köszönetet munkájukért a karvezető a 8.A osztályos Kapeller Nórának és Gelei Dalmának, akik hangszeres közreműködésükkel, elhivatottságukkal minden évben színesebbé tették az énekkar munkáját.

Óriási köszönet illeti a szinte kórus titkárként dolgozó Sövény Bencét. A szürke hétköznapokban az ő türelme, segítségére lendíti át a szólamokat a nehézségeken, hogy a fellépéseken tökéletesen szólalhasson meg a (H)harmónia.

A kórus legkedvesebb szereplése az iskolai Karácsonyi koncert és a Pünkösdi kórustalálkozó. A mai azért fontos szereplés, mert a szülők/tanárok és a többi kórus előtt adhatnak számot munkájukról és fejlődésükről. Nagyon köszönik Tóthné Mózer Annamáriának a szervezést, hogy lelkiismeretesen dolgozik azon, hogy az énekes közösségeket összehozza.

Műsoruk:

Sárközi népdalcsokor

Neuwach: Régi dalocska

Vecchi: Néked zeng ez a dal

Maria durch ein dornwald ging - adventi ének

A Madre de Jesu Christo - Bölcs Alfonz Mária éneke

Balázs Árpád: Hajnali köszöntő

Karl Jenkins: Adiemus

Szólót énekel: Papp Noémi, Donáth Csenge, Kellei Kincső, Kellei Kamilla, Danka Zsolt.

Furulyán, gitáron közreműködik: Kapeller Noémi és Gelei Dalma.

Zongorán kísér: Turós Eszter

Vezényel: Csenki Katalin



Forgórozsa Énekegyüttes

Az együttes a Forgórozsa Táncegyüttes azon táncos tagjaiból áll, akik jó énekesek is, így a népdalos formáció sajátos hangzását az adja, hogy a népdaltudás mögött mindig ott van a gyerekek lábában a táncos tapasztalat is. A Forgórozsa Énekegyüttes 2015-ben alakult a Fölszállott a páva televíziós műsorra. Azóta töretlenül éltetik Rákosmentén a Kárpát-medence hagyományos vokális zenéjét, az utóbbi években pedig repertoárjuk kibővült a három nemzetiségű Rákoskeresztúr hagyományos dalaival.

Szeretettel várják soraikba kedd délutánonkénti rákosligeti óráikra azokat a gyerekeket, akik szívesen vennének az énekegyüttes közös alkotói munkájában és a fellépéseiken.

Most következő műsoruk címe: Dalok a Felföldről, a Kárpát-medence északi vidékeiről hoztak most dalokat nekünk.

Elsőként Galgamácsáról hallhatunk pünkösdi dalokat, majd a magyar nyelvhatár legészakibb falujából, a Kassa melletti Magyarbódról csendülnek fel olyan népdalok, amelyek - köszönhetően a szláv kultúra hatásának - hagyományosan több szólamúak.

Műsorukat a Nógrád megyei Rimóc falu dalaival zárják.

A Forgórozsa Énekegyüttes tagjai:

Árkosi Lili, Békéssy-Ruszó Zsófia, Belme Hanna, Jelenfi Emma és Wágenhoffer Lili.

Együttesi asszisztens: Bándoli Réka

Együttesvezető: Gordos Anna

Gregor József Általános Iskola Kicsinyek Kórusa

A Gregor József Általános Iskola Kicsinyek Kórusa az iskola alsó tagozatának második, harmadik és negyedik osztályos ének-zene tagozatos diákjaiból áll. A kórus idén először vett részt az Éneklő Ifjúság Kórusversenyen, ahol arany minősítést szerzett.

Műsoruk egy erdélyi népdalcsokorral kezdődik.

Ezt követően Bárdos Lajos öt biciniuma csendül fel egy csokorban: Tót dudások, Ugyan édes komámasszony, Csütörtökön virradóra, Az árgyélus kismadár, Haj ide, Bella.

A folytatásban Szőnyi Erzsébet 21 énekes játék című kis kötetéből két gyermekjáték-feldolgozás következik: Tavaszhívogató és Zíbor-zábor

Végül Lendvay Kamilló: Cserfes nóta című műve csendül fel.

Közreműködik: Dávid Krisztina furulyán, Kárpáti Gábor dobon és Kárpáti Bodza csengettyűkön

Zongorán kísér: Kárpáti Gábor

Vezényel: Gordos Júlia



Isaszegi Gaudium Carminis Nőiakar

A Gaudium Carminis Női Kamarakórus 1990. október 1-jén, a Zene Világnapján alakult, a Dózsa György Művelődési Ház kórusaként Isaszegen, Surmann Mária vezetésével, jelenleg 13 tagja van.

Városi, egyházi, társadalmi ünnepeken, kiállítás megnyitókön, gregorian schola találkozókön, fesztiválokön, koncerteken énekelnek. Gregorián, klasszikus kórusművek, napjaink kórusművei, színvonalas könnyűzenei többszólamú művek szerepelnek a kórus repertoárján.

Évente két nagyobb koncertet adnak: augusztus végén az isaszegi Szent Márton templomban meghívott művészekkel, és az Éves koncertet más kórusokkal, szólistákkal a Művelődési Házban.

Műsoruk:

Domine ad adiuvandum - Zsigmond kori töredék

Cantate Domino - gregorian communio

Friderici: Cantate Domino

Ismeretlen szerző: Ave Maria

Ifj. Sapszon Ferenc átdolgozásában: Édes Jézus - katolikus népének

Go down Moses - gospel

Vezényel: Surmann Mária

Harmónia Nőiakar

A Harmónia Nőiakar 2002-ben alakult itt, Rákoscsabán. Az eltelt több, mint 20 esztendőben számtalan önálló koncerten, kórustalálkozón, közös jótékonysági koncerten énekeltek a Hölgyek, gyakori résztvevői oratórium hangversenyeknek, melyeket a Concerto Filharmónia Zenekarral közösen mutatnak be. Nagy öröm számukra, hogy 2006-tól rendszeres fellépői a Tolcsvay testvérek Magyar Mise c. rockoratóriumának.

Műsoruk:

Josef Rheinberger: Inclina Domine

Gabriel Fauré: Cantique

John Rutter: Peace of God

Karl Jenkins: Amatea

Zongorán kísér: Bolyosné Pethő Ildikő

Vezényel a kórus alapító karnagya: Tóthé Mózer Annamária



Gregor József Általános Iskola Jubilate Kórusa

A Budapest XVII. Kerületi Gregor József Általános Iskola ének-zene tagozatát és gyermekkórusát 1956-ban alapította Kutas Artúrné, amely 1965-től Princz Egonné, majd 2007 óta Dávid Krisztina vezetésével folyamatosan működik. A kórus tagjai az ének-zene tagozatos osztályok 10-15 éves diákjai. A kórus rendszeresen fellép saját szervezésű karácsonyi és tavaszi hangversenyén, emellett kulturális rendezvényeken, kórustalálkozókon. Rendszeres résztvevője a Budapesti Éneklő Ifjúság Minősítő Hangversenyeknek, ahol a közelmúltban ismét Arany Diplomával Minősítés mellett elnyerte Az Év Kórusa címet is.

Műsoruk:

Felcsíki népdalok

Bárdos Lajos: Este van már

Luca Marenzio: Az alkony (Kerényi György verse)

Dragony Tímea: Kél a Hold (Petőfi Sándor versére)

Farkas Ferenc: Hajnalnóta (XIII. századi trubadúr ének feldolgozása)

Karai József: Tavaszi kantáta 3. tétel: Fények – B. változat (Weöres Sándor versére)

Zongorán kísér: Kárpáti Gábor

Vezényel: Dávid Krisztina



2024. május 17. péntek, 18 óra

Megnyitó: Virág Mihály képviselő

Bartók Béla Alapfokú Művészeti Iskola Piccolino Fúvószenekara

A Piccolino Fúvószenekar a 2000/2001-es tanévben alakult meg a Bartók Béla Alapfokú Művészeti Intézményben. A zenekar az intézményben fúvós hangszeren tanuló legfiatalabb korosztályt fogja össze.

Önálló zenekarként évek óta kerületünk kulturális életének szerves részét képezi a Piccolino Fúvószenekar. Rendszeres résztvevője többek között a Rákoshegyi és Rákoskerti Napoknak, a Pünkösdi Kórustalálkozóknak, a Vigyázó Sándor Művelődési Házban tartott Farsangi koncertnek.

Munkájukra jellemző a sokszínűség: zenei repertoárjukban a hagyományos indulóktól a klasszikus darabokon át napjaink filmzenéi is megtalálhatók.

A zenekar alapítója és vezetője: Jutasi Miklós.

Műsoruk:

Gioacchino Rossini: Tell Vilmos nyitány

Earl Robinson: Black & White

Jerry Herman: Hello, Dolly!

Alan Silvestri: The Avengers

Pál Apostol Katolikus Általános Iskola és Gimnázium Gyermekkara

Egy lengyel-magyar projekt jegyében indult a Pál Apostol Katolikus Óvoda, Általános Iskola és Gimnázium Soli Deo Gloria kórusának idei tanéve. A lengyel-magyar, azaz LeMa projekt célkitűzése a lengyel kolendák varázslatos világát megismertetni és megszerettetni a magyar diákokkal és hallgatósággal. A kórus nagy lelkesedéssel vállalta a nem egyszerű lengyel szöveggel éneklést és erőfeszítésük nem maradt jutalom nélkül. A verseny különdíját hozták el az énekléssel és a hozzá készített videóval. A munka megkoronázása pedig egy pünkösdi tarnówi kórusturné lesz, ami most igazán izgalommal tölti el a tagokat.

Műsoruk:

Lengyel kolendák,

Ének a Fekete Madonnához

II. János Pál pápa kedvenc éneke, a Bárka

Vezényel: Laczó-Luty Johanna,

Segédkarnagy: Jamriskó Mária

Orgonán kísér: Wesztergom András



Szánthó Géza Református Kórus

A Szánthó Géza református Énekkar 121 éve működik megszakítás nélkül. 1978-ban vette fel a templomépítő lelkipásztor, Szánthó Géza nevét. A kórus többféle felállásban működött, dalárdaként indult, amiből férfikar, majd a jelenlegi vegyeskar alakult. Az énekkart 12 éven keresztül Princz Egonné Éva vezette őszinte elhivatottsággal. A szolgálatot Horváth Andrea és Kelemen Egon vette át 2021-ben. Az énekkar repertoárjában magyar és nemzetközi, klasszikus és modern egyházművek is szerepelnek. Énekszóval hirdetik az igét gyülekezetük ünnepein, istentiszteletein és a kerületben.

Műsoruk:

Schubert: Zum Sanctus (Szent az Isten)

Giuseppe Ottavio Pitoni: Boldog, aki énekel

Gárdonyi Zoltán: Ahova te mégy

Haydn: 41. zsoltár

Vezényelnek Horváth Andrea és Kelem Egon.

Lovrani Lovor Kórus - Horvátország

Rákosmente Önkormányzata 2004-ben kötött testvérvárosi megállapodást a Horvát Tengermellék egyik kisvárosával, Lovrannal, mely neves festőművésznünk Feszty Árpád utolsó lakhelye is volt. A jelenleg 22 tagú vegyeskar tavaly ünnepelte fennállásának 75. évfordulóját. Elnevezésük „Lovor” magyarul babért jelent, mivel ez a vidék jellegzetes növénye.

Vezetőjük Maestra Ariana Bossi, zenei kísérőjük Professor Vjera Luksity.

Műsoruk hazai és külföldi szerzők egyházi és világi műveiből, továbbá helyi, isztriai és dalmát népdalokból áll. Rendszeresen adnak önálló koncerteket templomi és turisztikai rendezvényeken, gyakran fellépnek kiállításmegnyitókön. Az elmúlt 75 évben emlékezetes szerepléseik voltak országszerte, valamint Németországban, Olaszországban, Szlovéniában és Magyarországon. Megtisztelő számukra, hogy rákosmenti Pünkösdi Kórustalálkozón immár 6. alkalommal vehetnek részt.

Műsoruk:

Antonio Vivaldi: Gloria

César Franck: Panis angelicus

Sulla Montagna - Mondd meg a világnak – néger spirituálé

Taize-Jacques Berthier: Ubi caritas

Ivan Zajc: Ave Maria

Hej, Dunáról fúj a szél - magyar népdal



Missio Cantorum Vegyeskar

A Missio Cantorum Vegyeskar az egykori Fürst Sándor, később Balassi Bálint Gimnázium énekkarának egykori kórustagjaiból alakult meg. Számptalan közös élményüknek és zene-szeretetüknek köszönhetően céltudatos, elszánt misszionáriusok lettek, akik Bartal Lajos Tanár Úr nyomdokain, az Ő hajdani elhivatottságával folytatják zarándoklatunkat a zene útján. 2020 óta a kórus vezetője Dávid Krisztina, aki szintén tanár úr egykori tanítványa volt. A kórus 2023. májusában emlékkoncerttel tisztelgett a Post Humus KÓTA-Díjjal kitüntetett alapítókarnagya előtt, és megünnepelte fennállásának 15. évfordulóját.

Műsoruk:

Halmos László: Jubilate Deo

Camille Saint Saëns: Ave Verum

Gordon Young: Alleluja

William L. Dawson: Soon a will be done

Vezényel: Dávid Krisztina

Rákoscsabai Baptista Gyülekezet Kórusa

A Rákoscsabai Baptista Gyülekezetben 1891-ben alakult meg az énekkar. A több mint 130 év alatt kórustagok és karmeseterek generációi szolgáltak a vasárnapi istentiszteleteken. Az éneklés szolgálat, vallják ma is az énekkar tagjai: Isten dicsőítése az evangélium hirdetése által. A többszólamú kóruséneklés a baptista gyülekezetek hagyománya. Kezdetben német és angolszász énekköltőzősök, kórusművek szolgáltak meg az istentiszteleteken, majd folyamatosan bővült az énekkönyv magyar és más európai szerzők műveivel. A több mint félezer éneket tartalmazó repertoár részei zsoltárfeldolgozások és spirituálék is. Az énekkar magyarországi, erdélyi, felvidéki és kárpátaljai baptista gyülekezetekben is szolgált egy-egy ünnepi alkalmon. Katolikus, református és evangélikus templomokban, szabadtéri istentiszteleteken és kulturális rendezvényeken is énekelt a rákoscsabai baptista énekkar. Rendszeres fellépői a pünkösdi kórustalálkozóknak.

Műsoruk:

...



Köszönetnyilvánítás:

A 33. Pünkösdi Kórustalálkozó szervezői ezúton mondanak köszönetet
Tóth Józsefnek a számítógépes munkáért,
Fehérné Káli Margit igazgatónak és a Szabadság Sugárúti Általános Iskola
dolgozóinak segítő közreműködésükért,
a műsorközlőknek, a kórusok irányításában segédkezőknek, valamennyi, a
háttérben dolgozó barátunknak,
a közönségnek a részvételért, végül, de nem utolsó sorban valamennyi
fellépőnek a színvonalas muzsikáért.

Zsiga Péter plébános Tóthné Mózer Annamária művészeti vezető

Külön köszönet Horváth Tamás polgármester úrnak és
Rákosmente Önkormányzatának az anyagi támogatásért.



Budapest Főváros XVII. kerület
Rákosmente Önkormányzata

Rotunda
KórusAlapítvány